



## L'ÉQUIPE

PRÉSIDENT Charles Ebguy VICE-PRÉSIDENT Laurent Harroué  
 TRÉSORIÈRE Odette Giraud SECRÉTAIRE Michel Fromont ÉQUIPE  
 Charlotte Benaksas, Michèle Bogbé, Charles Brunet, Chantal Delhinger,  
 Christophe Delhinger, Jeanine Ebguy, Lilla Fromont, Farida Hadeff, Monique  
 Jean, Isabelle Liberato, Michèle Loupias, Mustapha M'Jahed, Maryvonne  
 Peninou, Marie-Carole Sebaoun

5ÈME ÉDITION

# 1994

## LE PALMARÈS

PRIX DU JURY

*Les Silences du Palais* de Moufida Tlatli

PRIX DU PUBLIC

*Le Cheval venu de la mer* de Mike Newell

MENTION SPÉCIALE DU PUBLIC

*Au nom du père* de Jim Sheridan

## NOS INVITÉS

Mohamed CHOUIKH - réalisateur, acteur

Kathleen FONMARTY - réalisatrice

Fadika KRAMO-LANCINÉ - réalisateur, écrivain

Sandrine SEGUI - professeur à l'Université de  
Provence

## FILM D'OUVERTURE

*Hommage hommage à Jean Carmet*

FRANCE *Il y a longtemps que je t'aime* de Jean-Charles Tacchella (1979)

## HOMMAGE À SATYAJIT RAY

INDE *La Déesse* de Satyajit Ray (1960)  
*Agantuk, le visiteur* de Satyajit Ray (1991)

## LA NOUVELLE « NOUVELLE VAGUE » FRANÇAISE

FRANCE *Jalousie* de Kathleen Fonmarty (1991)  
*Personne ne m'aime* de Marion Vernoux (1994)  
*Petits arrangements avec les morts* de Pascale Ferran (1994)  
*The Sniper* court-métrage de Jean-Jacques Birge (1993)

## REGARDS SUR LE MONDE

AFRIQUE *Wariko, le gros lot* de Fadika Kramo-Lanciné (1994)

## UN MONDE QUI RESPIRE

ALLEMAGNE *Les Fruits du paradis* de Helma Sanders-Brahms (1992)

*Le Secret de Veronika Voss* de Rainer-Werner Fassbinder (1981)

CHINE *Le Cerf-volant bleu* de Tian Zhuang Zhuang (1993)

*Ju Dou* de Zhang Yi-Mou (1991)

ESPAGNE *Belle époque* de Fernando Trueba (1993)  
*L'Écureuil rouge* de Julio Medem (1993)

GRANDE-BRETAGNE *Maurice* de James Ivory (1987)  
*The Commitments* de Alan Parker (1991)

IRLANDE *Au nom du père* de Jim Sheridan (1993)

ITALIE *La Grande Citrouille* de Francesca Archibugi (1993)

*Portes Ouvertes* de Gianni Amelio (1989)

JAPON *Rhapsodie en août* de Akira Kurosawa (1991)  
*Voyage à Tokyo* de Yasujirô Ozu (1953)

MAGHREB *Automne, octobre à Alger* de Malik Lakhdar-Hamina (1993)  
*Youcef ou la légende du septième dormant* de Mohamed Chouikh (1994)  
*Les Silences du palais* de Moufida Tlatli (1994)

# JEUNE PUBLIC

AFRIQUE *Le Ballon d'or* de Cheik Doukouré (1993)

IRLANDE *Le Cheval venu de la mer* de Mike Newell (1992)

## COURTS-MÉTRAGES

10 GRANDS ACTEURS, À 20 minutes par le RER de Richard Malbequi  
DANS 10 COURTS-  
MÉTRAGES *Bluff* de Philippe Bensoussan (1982) avec Jean-François Balmer  
*Classique* de Christian Vincent (1985) avec Olivier Achard  
*Coup de feu* de Magali Clément (1983) avec Bernard-Pierre Donnadieu  
*Le Chien rompu* de Gilles Cahoreau (1990) avec Micheline Presle  
*La forêt noire* de Béatrice Jalbert (1986) avec Lambert Wilson  
*Les Veufs* de Patrick Dewolf (1983) avec Paul Crauchet  
*Première Classe* de Mehdi El Glaoui (1984) avec André Dussolier  
*Triple sec* de Yves Thomas (1986) avec Pierre Desproges  
*Un Vrai bonheur* de Jean-Marie Cornille (1988) avec Miou-Miou

[LE CLUB >>](#)

[JEAN-CHARLES TACHELLA >>](#)

[GINETTE TACHELLA >>](#)

[LA "CABINE" >>](#)

[RETOUR AUX ARCHIVES >>](#)